



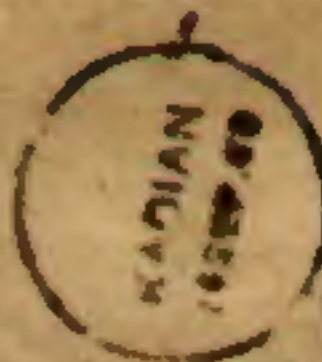
یغنیہ یاقوتہ کتی یغنیہ یغنیہ

Digitized by Khilafat Library

الحکمۃ السلام

چہ گویم باتو گر آئی چادر قادیان مینی
دو اینی شفا مینی غرض ارالاماں مینی

شیخ یعقوب علی تائب ایدر



نمبر ۳ دارالامان قادیان ۱۰ مہر ۱۳۱۸

بقیہ مضمون حامد شاہ جیب سا کوٹی

نے بھی جہاں تک ہو سکا اپنے ان
اعتقادوں کو تقریرات اور تقریرات کے
ذریعہ سے عام طور پر پھیلا دیا اور کتا
کے وسیع سے ملک کے روبرو پیش
کیا چھار عبارت نگہ کر مخلوق خدا
میں صفت کو تباہ کرنے کی
اور اس کی پرستش کی اور کے مہاتے ہیں۔ چھ
کیا پڑے۔ اور کسی مذہب کے
خیالات میں دخل نہ دینے والی ہیں
سلطنت کے عدل نے ان قوموں کو آواز
طور پر تحریر و تقریر کا خوب موقع دیا
اور سبھا میں قائم ہو کر جسے
ہوئے اور بڑے دھڑلے سے
خیالات علمی رنگ میں ظاہر کئے
جاتے ہیں۔

نسبت ایسے مشرک کہ اعتقاد شائع ہو
اور اس ذات کسجم جمیع صفات کا مدبر اور
نقص و عیب کے حق میں ایسی پرستش
میں قائم کی جائیں تو پھر اسے نقائص
کی صفات کا یقین اور داخلی طور پر
مقتدر ذات کی نسبت کس طرح دونوں
قائم رہ سکتی ہے۔ اور وہ سہا پہل
جو حق اس کی بھا آوری پر پابند کرے
کب پیدا ہو سکتا ہے۔ کیونکہ قلوب
میں حکمت الہی باقی رہے۔ کیوں
انخاص سے عبادت بکالائے۔ وہ
جو حق محبت کہاں ہو کہ جس سے اسکی
مستایش اور حمد کا فلفلہ بلند ہو
یہی وجہ ہے کہ کوئی قوم اس مرکز اقبال
پر قائم نہیں رہی۔ اور خاص کے آسمان
وزمین کی حکومت بعد سے طور پر تسلیم کیا
ہوئی گئی۔ ہر ایک نے خدا کو چھوڑ کر اپنے
اپنے خیالات کی پیروی اختیار کر لی ہے

ان کا اسلام اور مقصد

جب خدا تعالیٰ کی پاکذات و صفات کی

ماکر رہی ہیں تو پھر چار ناچار وہ ہم
اسکو دہان سے خارج کر کے پھر اس
عکسہ میں پہنچا دیتے ہیں۔ اس قوم

ڈیڑ سال کا عرصہ ہوا۔ انوس اب یہ بھی مسلم کو تبدیل ہو گئے ہیں ورنہ صاحب نے اس عرصہ سے عرصہ میں اپنی خدا داد لیاقت اور اخلاق حمیدہ اور شانہ روز محنت سے جو کچھ ہر دل عزیز اور محنت یہاں کے لوگوں میں حاصل کی قلم کو کہاں طاقت جو اسکو ظاہر کر کے آپکا ہر ایک غریب امیر کے ساتھ کیساں سلوک تھا نہایت توجہ اور تندی سے معالجہ فرماتے تھے بلکہ غریبوں کا علاج خاص پھر دیکھ کر تھے لالچ آپ کے پاس نہ تھا عزا اور اجبا کو مکانات پر بڑی خوشی سے بے فیس تشریف لیا کرتے تھے

سکتے۔

مذرحہ بالا تحریر کے شائع کرنے سے ہماری غرض ایک طرف اپنی جماعت کے سامنے ڈاکٹر صاحب کا نمونہ پیش کرنے کی ہے اور دوسری طرف مخالفین کو ڈاکٹر صاحب کے نمونہ سے یہ دکھانا مقصود ہے کہ اس قسم کے لوگ حضرت اقدس امام مہم لکھنؤ والہام کے بغیر محبت سے طیار ہوئے ہیں اب وہ سوچ رہے ہیں کہ اس قسم کا کب ہو سکتا ہے۔ ایک دفعہ تقدسی کلمہ میں شانہ ہوا نہ ہو۔ ہندو مخالفین کو یاد ہو گا جب ڈاکٹر صاحب وزیر آباد میں تھے اس وقت ہی آپ کی تہذیبی پرواؤں کے باشندوں کو محنت انوس ہوا تھا اور انہوں نے بھی ایک سید علی طیار کیا تھا۔ ہم ڈاکٹر صاحب کا اس روحانی حلق پر ان کو مبارک باد دیتے ہیں اور دعا کرتے ہیں کہ اپنے مانع میں حرقی کریں اور دوسروں کے لئے مؤثر نمونہ بنیں۔ آمین

اربعین نمبر

اسید کے خلاف بہت بڑا ہو گیا ہے دو جزو تک طبع ہو چکا ہے معلوم نہیں کہاں تک جاوے گا یہ نمبر بہت ہی لذیذ اور لطیف ہو گا دو سطحوں کے ایمان کے بوجھ سے اور مخالفین کی کمر توڑ دلا ہو گا۔

شخص بہار

جو مہر علی شاہ گولڑی کے رسالہ شخص بہار کا جواب دے گا اور وہی حضرت مولانا سید محمد حسن صاحب کی تصنیف ہے ساڑھے نو جزو تک طبع ہو چکا ہے اب نصف سے زیادہ باقی ہو گا۔ جب طرز کا جواب رسالہ ہے انشاء اللہ فقیر سب شائع ہو گا

لالہ کمان کی خبریں

حضرت اقدس بھٹہ نقاسے مع حب صدام والا و مہران خاندان حضرت ہیں اور کھنڈہ گوڑو یہ کی تصنیف کے کام میں مصروف ہیں کھنڈہ ذکر ۶۴ صفحہ تک پریس میں جا چکا ہے اور دیکھئے کہاں تک یہ رسالہ طویل ہو گا اس رسالہ میں عجیب عجیب نکات و اسرار رکھے جا رہے ہیں اس کھنڈہ کی نسبت یہ بھی حضرت اقدس علیہ الصلوٰۃ والسلام پر تامل ہو چکی کہ رات بزدلی غلطی۔

کھنڈہ غزوہ نوبہ

جو عبدالحق غزنوی ہرگز کے اہل

اگرچہ آپ کی تبدیلی کی خبر سننے پر یہاں کے لوگوں نے اس کے انوکھی طرف سے ایک عرضی یہ ثبت و مستحکم ہاں کھنڈہ گمان شہر صاحب منکھڑ جنرل بہادر پنجاب کی خدمت میں پہنچی جا رہی تھی مگر رسول سرحد صاحب نے وہ پورے پورے حکم واپس کر دیا کہ ڈاکٹر صاحب کی خدمات کی ہم بھی قدر کرتے ہیں ان کی کارگزاریوں کو جانتے ہیں لیکن چونکہ اس تبدیلی میں ڈاکٹر صاحب کا فائدہ ہے اس لئے ہم آپ صاحبان کی درخواست کو صاحبان کے جنرل بہادر کی خدمت میں نہیں بھیجیں گے

جناب مولوی میر محمد سعید صاحب یہ آباد سے حضرت اقدس کی پاک صحبت سے فیض حاصل کرنے کے واسطے چھ ماہ کی رحلت کے کر آئے ہوئے ہیں مدد تعالیٰ الیٰ کہیں ہیں کامیاب کرے۔

۱۹۔ ستمبر سے تعلیم الاسلام ہائی سکول کے متعلق خاص درسیات کی جہ پر شائع کہولی گئی ہے جس کے درس مولوی عبد اللہ صاحب کی تفسیر سے تیار ہوئے ہیں۔

اسی تاریخ سے مدرسہ ہی ایک مہینہ
کی رخصتوں کے بعد کھلی جائے گا۔

اور تاریخ کو قدرے بڑھ ہو گئی۔
مابدل پر روز گھرے رہتے ہیں۔
حسد اقلی کا قتل ہے کہ قادیان
میں دہاکا امرام سے من ہے۔
انہیں اللہ علی ذلک

اس ہفتہ میں تصویر دے ملے
کی وجہ سے ہم حضرت اقدس کی ایک
باتیں اور حضرت حکیم الامت سے
ارشادات نہیں لکھ سکے۔ اگلی ہفتہ
میں انشا وادہ نقائے بکھین گے۔

الحکم کی خوبیوں کے اعتراف اور شکایت
میں جھنڈے خطوط موصول ہوئے ہیں ہم
نے انہیں سے شاید کہیں ایک آدمی
درج کیا ہو تو کیا ہو ورنہ ہم کو ہمیشہ
امانت سے نفرت رہی ہے کہ ایسے
خطوط درج کریں۔ لیکن آج ایک کلمہ
کے چند فقرے محض اس لئے درج
کئے جاتے ہیں کہ ہکوشہ چستہ کے
ساتھ مجبور کیا گیا ہے۔ اس سوناغرن
کو مسلمہ ہو جانے کا کہ احکم
بفہم نقائے قوم کی کتنی بڑی خدمت
کر سکتا ہے۔ دعوہ خا۔

آج وزیر الحکم ہونہ میں خدا کو
حاضر ناظر جان کر کہتے ہوں کہ اہمیت
نے خطبہ نے ایک نیا ایلان بخشا ہے
الحکم ہماری جماعت کے لئے ایک اپنی
کھت کا نسخہ ہے اور ایک دن ضرور
آئے گا کہ تمام دنیا اس کی راہ میں
انہیں بکھلے گی اور آپ کی سچی تقدیر
کے فی میں تو جب الحکم آتا ہے
ایک الگ جگہ جیسے جاتا ہوں کیونکہ
اس کے الفاظ ایسے درہم داک

ہوتے ہیں کہ دل دیتے ہیں خدا کا
مخالفت کس قدر شقی اقلب ہو گئے
ہیں کہ ان کے کانوں پر جو نہیں ملتی
میں صدقہ دل سے حضرت اقدس پر
قرآن ہوں اور دنیا میں حضرت سے
زیادہ بچے کوئی چیز عزیز نہیں ہے
یہ سنا کہ ٹھیکو ٹا ہے آپ کی
بہرائی ہے بخدا میں قیامت تک
آپ کا شکر گزار رہوں گا جو جہان
آپ کے بندہ پر کیا ہے یہ باندہ
نہیں ہے میں کچھ کچھ کہتا ہوں
کہ اگر ملک کی بادشاہت میں لکھو
لی جاتی تو اس کے آگے پہنچ
پتی۔

اس سے پہلے میں ایک خبری
دہرہ بتا خدا و رسول کے مکر
کو ایک قصہ کہانی مانا کرتا تھا
آپ کے فضل دین کا سیدنا
موسئہ طا الخ۔

محمد سلیمان درس بیاد

ہم جھنڈل یقین رکھتے ہیں کہ ہم کیا
اور ہماری ناچیز کوشش کیا۔
الحکم میں فی نفسہ کوئی غلطی ہماری
اپنی کرات سے نہیں ہے بلکہ
اس میں جو کچھ غلط ہے وہ اس
مفسد انسان کے پاک نام
کی وجہ سے جو آج دنیا کی اسلام
کے لئے کبھی موعود علیہ الصلوۃ
والسلام کے نام سے آیا ہے
اور پھر۔ اور حضرت مولانا مولوی
عبدالمکرم صاحب سیالکوٹی کی بھی
خدمت کا ہے جو وہ الحکم کے لئے
معاذین دینے میں کوشش ہیں
جب کہ شائیت خلوص اور دینی
ورد دل سے اصلاح اور صرف
اصلاح کے لئے جو کچھ کہا جا رہا
اور ایسے دل سے کہا جا رہا ہے
جو کہا اور کرنا دونوں جانتا ہے
تو ممکن نہیں کہ وہ اثر پذیر نہ ہو۔
پھر حال ہمارے لئے
خزاور مشرک کا مقام ہے کہ اس

تعلیم بے منت ایک ثواب کا خزانہ
پھیلاتا ہے۔ ورنہ من آدم کو من و آدم
مولانا موصوف سے جس قدر غلطی
اجداد الحکم کو دی ہے اسی کے
مقابلہ میں کوئی مالی امداد نہیں ہو
سکتی۔ مگر ہمیں آپ کی شکر
گزار کی کا شکر بلند ہے ہماری دلی
دعا ہے کہ اس قدر نقائے آپ کو
پریشم کی حیثیت اور روحانی بھائی
سے محفوظ رکھے آمین
انشا وادہ نقائے ناظرین
اگلی اشاعت میں ایک اور لکھنڈ
خطبہ پڑھیں گے۔

سفید جھوٹ

پیر ہر شاد گو لڑی لا ہند سے ناکام
اور نا امداد واپس گئے ان کا اور تو
کہہ سکتے ہیں ان کے ایک درجہ
نے جو مدنی نقوی وطلعت ہے
اور تزکیہ اور نقضہ کا دم پڑتا ہے
میری نسبت جو ہر سر اسر بالکل
جو ہر یہ اگر آیا کہ سید سرور شاہ
موجود ہاں حضرت اقدس سے سخن
ہو گیا اور لڑا ہو گیا قادیان سے
چلا گیا اس بات پر کہ جب ہر شاہ
لاہور آئے تو حضرت اقدس کیوں
لاہور میں مقابلہ کے لئے نہ گئے کیونکہ
ہر شاہ صاحب نے نام شرطن
مستحق تفسیر نویسی قبول کر لی تھی۔
سو میں سو اس کے اور کچھ نہیں جانتا کہ
لعنۃ اللہ علی الکا ذین شر حضرت شاہ نے
حضرت اقدس کی شرائط قبول نہیں اور نہ
حضرت اقدس لاہور لکھنؤ سے گئے
میں اب قادیان میں حضرت اقدس کی خدمت
میں حاضر ہوں اور حضرت اقدس پر ہوا وہ
ایوان فضل خدا سے ہے کہ حصار رسول
صلى الله عليه وسلم پر ہونا چاہیے اور میں کتنا
کہ کسی انسان کو ایوان قبول ہی نہ ہوگا جب تک
کہ حضرت اقدس پر ایوان نہ لادے۔ سرگودہ

ممبیس کے کامرہ

مصدقہ جناب اسٹنٹ کیمیکل ایگزیمینر صاحب بہادر گورنمنٹ پنجاب

ممتاز انگریزوں میں علی کالج کے پروفیسروں نامور ڈاکٹروں و ایوان ریاست اور ریاست کے طبی و طبی کے سبب والیہ ڈاکٹر لالہ
 بعد بڑے اس سرور کی تصدیق بڑائی ہے کہ یہ سرور امراض ذہنی کے لئے اکبر سے صفت صفت تیار کی چشم و ہند جلا پر مال
 ہند پودا سبیل سرور ابتدای موٹا ہند خاندانی جانا خدش و خیر و ممتاز ڈاکٹر اور حکیم بھاسے اور ادویہ کی آنکھوں کے مرضیہ
 پر آپ اس سرور کو استمال کرتے ہیں چند روز کے استمال سے بیانی بہت بڑائی ہے اور عین کی بھی حاجت نہیں رہتی
 بچہ سے لے کر بوڑھے تک یہ سرور کیاں معینہ ہے بہت اس لئے کہ یہ کم رنگی گئی ہے کہ کام و خاص اس سرور سے فائدہ
 اپنی سبکیں بہت فی نوز ہر طرح ہڈاں اور ڈیوار و ریاست کے وقت اخبار کا حال مزید وہی نقلی و جعلی میرے کے
 سرور کے استمالوں سے مزید کہنا چاہئے کہ انکسٹنٹ پروفیسر میا سنگھ ابوالیہ مقام بٹالہ ضلع گورداس پورہ۔

ان سے بڑھ کر اور کیا معتبر شہادت ہو سکتی ہے

(۱) میں بڑی خوشی سے تصدیق کرتا ہوں کہ میرے کامرہ جو سردار میا سنگھ ابوالیہ کے تیار کیا ہے بڑی بیش بہت اور معینہ و خاص بالخصوص مفسد لہی امراض کے لئے بہت زیادہ اکیہ ہے آنکھوں سے پانی بہت جانا دہندہ سردار میں بہت جگہ جگہ آنکھ آتا ہے میں جلیں کزوری نظر خاندانی ہر اور اور کی جلی کا زخم اور ان سے پیپ کا گزرا ہر جگہ اس سرور میں کیمادہ سے بھی ہے اس لئے کہ کسی کے لئے استعمال معینہ ہے مفسدہ میں جلیں لائق ڈاکٹر کا دن مشکل ہے وہاں ایسی معینہ واکر مزید کامرہ رکھا چاہئے اس لئے میں بوشک و شبہ شہادت دیتا ہوں کہ ڈاکٹر والا امراض کے لئے میرے کامرہ ضروری ہے راقم ڈاکٹر ڈاکٹر ایم بی ایم ساحلی صاحب ایم بی ایم ہیں سزا یافتہ یونیورسٹی

(۲) میں بڑی خوشی سے میرے کے سرور کے فائدہ بخش اثر کی بہت شہادت دیتا ہوں کہ جو سردار میا سنگھ ابوالیہ کے تیار کیا ہے میں اس کا بڑے اپنے ایک زیر علاج مسافر ام دیوی بھر ۴ سال پر کیا ہے مرینہ مذکورہ کی آنکھوں کی پلکوں میں خون خور و دانے ملے ہوئے تھے

(۳) میں اس سرور کی انکسٹنٹ پروفیسر میا سنگھ ابوالیہ کے تیار کیا ہے میں اس کا بڑے اپنے ایک زیر علاج مسافر ام دیوی بھر ۴ سال پر کیا ہے مرینہ مذکورہ کی آنکھوں کی پلکوں میں خون خور و دانے ملے ہوئے تھے

(۴) میں اس سرور کی انکسٹنٹ پروفیسر میا سنگھ ابوالیہ کے تیار کیا ہے میں اس کا بڑے اپنے ایک زیر علاج مسافر ام دیوی بھر ۴ سال پر کیا ہے مرینہ مذکورہ کی آنکھوں کی پلکوں میں خون خور و دانے ملے ہوئے تھے

پانچنزار روپیہ انعام

اگر کوئی شخص میرے کے سرور کی سائنات میں سے جو تہ سبب بارہ ہستار کے ہیں ایک کو بھی فرضی ثابت کر دے تو اسکو مبلغ پانچنزار روپیہ انعام دیا جائے گا جو لاہور کے میسٹریٹنگ میں اسی مطلب کے لئے مارچ شدہ میں جمع کیا گیا ہے

(۵) میں نے میرے کے سرور جو کہ سردار میا سنگھ ابوالیہ کے تیار کیا ہے میں اس کا بڑے اپنے ایک زیر علاج مسافر ام دیوی بھر ۴ سال پر کیا ہے مرینہ مذکورہ کی آنکھوں کی پلکوں میں خون خور و دانے ملے ہوئے تھے

مطبع انوار احمدیہ قادیان میں تیج یعقوب علی تباب پٹنیر کے اہتمام سے چھپکر شائع ہوا

اور انبیاء کا پاک مقصد فراموش کر دیا گیا ہے۔ ان کی پاک ہدایتوں سے انحراف اختیار کیا گیا ہے۔ اور اس راستہ میں عاشق حسد اجتماع کی معینہ اور علیٰ تعلیم کی پیروی گراں معلوم ہوئے۔ ان ہیر وئی فسادوں سے جس شدت کے ساتھ اسلام اور باطنی اسلام علیہ الصلوٰۃ والسلام کے مخالفت اپنا نہر دکھایا ہے۔ اور جس تیزی اور بیجا حملوں سے لڑائی مجید کی پاک تعلیم اس کے لاسے والے مقدس اور عظیم الشان عاشق توحید پر وار کئے ہیں ان کا بیان کرنا ہر ایک ایسے دل خواہ اور پر سوز کہانی کا چہرہ ہے کہ جس کا نتیجہ سوا اس کے کہ آدمی ایک ذات بل پر داشت حق و حقیقت سے بھر جائے اور کیا ہو سکتا ہے ان ہوا پرست اور خود پسند قوموں کا رخ کیوں اسلام اور اس کے بانی علیہ الصلوٰۃ والسلام کی طرف ہوا وہ اس کی یہ ہے کہ جلد صدائقوں اور تمام پاک اعتقادوں کا مجموعہ جو کہ انبیاء صلوات اللہ علیہم والسلام کی تعلیمات میں داخل ہیں صرف مذہب اسلام ہی ہے اور اسی پاک طریق میں مرسلان خدا کے پاک قدموں کا نشان ملتا ہے۔ خدا کی حکیم سے فیوض کی نگین تعلیم کا ہمارا اسی تعلیم کو شہرہ دیا ہے اور صرف جناب محمد مصطفیٰ احمد مجتبیٰ صلی اللہ علیہ وسلم ہی وہ خاتم النبیین اور کامل نبی میں رسول تعلیم کل انبیاء صادقین کے مکارم و انوار کا پاک مجموعہ ہے۔ جن سے انسان کامل طور پر تہذیب نفس کر کے خدا تعالیٰ کی ذات مستقیم جیسے صفات کاملہ کی نسبت صحیح اندیشہ اور خالص ایمان پیدا کر سکتا ہے اور قرآنی مجید ہی وہ ادب سکھانے والی اور انسان کو متعلق باخلاق اللہ کی ذاتی اور عہدہ مرسلان الہی کی عزت اور حرمت اور پاک اپنی قوموں میں راسخ کرنے والی مکمل کتاب ہے۔ اسی کے ذریعہ سے وہ نورانی ایمان مل سکتا ہے جس سے انسان ہر قسم کے فساد و کرب

افرا۔ اور شرکی ظلمتوں سے باہر نکل سکتا ہے۔ پس جب ان فساد کے پائے اور فتنہ انگیزوں نے ان پاک مصلحتوں سے جو کہ ہرگز بد گمان الہی کی تعلیمات کا واقعی نتیجہ تھیں انکار کیا تو پھر سوا اس کے کہ وہ بے پاکانہ طور پر اسلام کے معاند ہو جائے اور اپنے سب باطنی تجاہدوں کو بے کراں کر دے۔ حق پرست سب حقیقتوں کی پناہ اور ہر حق منہ و مٹھ پرستے اور کہہ جاتے ہیں کہ ان پاک خیالات کی سہراہ ہونی والی بعد ان کی بیخ کنی کر کے والی یہی قرآنی تعلیم حق اور ہے۔ پس جب بھی ان پر اعتقاد دہوں کے اپنا پالک باہر نکالتا ہے اسلام کی پاک توحید الہی سر کوئی کے واسطے طبع ہو گئی اب اس پر امن سلطنت کے زمانہ میں ہر آزادی اور بے باکی کے ساتھ باطن کی مزاج علی لباس پہنکر اور قلم کے نیر سے اجتناب میں لے کر سائنس کیس کے نعرے مارتے ہوئے حلقہ

ہوئے۔ یہ ایک ایسی خطرناک آمیزہ کہ جس کی ریز میں اگر خود مسلمانوں کے پاؤں اکھڑ گئے ہیں۔ اور سیدان ہندوستان میں ایک زلزلہ ہو گیا کہ ان بیرونی حملوں نے مسلمانوں کی اخلاقی حالت پر وہ بد اثر کیا ہے کہ سچائی کی روح بالکل نیت و نابود ہو گئی ہے۔ کوئی ہو گا جو اس مرکز اقلی پر قائم رہا ہو۔ اسلامی توحید کے نام لیووں میں عام اس سے کہ وہ خوفناک ناخاندانہ عالم ہوں یا جاہل ان ہیروئہ خیالات سے ایسا ناسا دبر کیا ہے کہ ایمان جیسی دولت ہر ایمان کے گہر سے غارت ہوتی چلی جاتی ہے۔ اعتقادی حالت متزلزل ہو گئی ہے ان قوموں کی موانعت اور محالست سے ان کے کفریات کا رنگ بیاں بھی آ گیا ہے۔ توحید کا قائل صفا اللہ کا معتقد۔ عبادات اسلامی کا پابند اگر کوئی ہے بھی تو کسی طور پر۔ دونوں میں عظمت نہیں سب اخلاق و عادات

نوی مفقود ہیں۔ بد تعلیم یافتہ جماعتیں انفرادی ایسے بے بس ہوئے ہیں کہ ان اخلاقی پر جو تہذیب اسلام کی بنا ہے ان کو کوئی پالو قیرنگاہ نہیں۔ خدا کے صفات کے تسلیم کرنے میں ان کو بھی صد ماعتراضات ہیں۔ مردہ آزادی کی بد روح ان پر بھی پیا مستولی ہوئی ہے کہ یکسر دیر وقت نہیں خود اپنے پاک بزرگوں کے طریق پر ہی اعتراض کیسے کا قائل حاصل ہوتا ہے۔ قوانین ہجر کے دلدادہ جماعت قرآن پابند ہوں کے نورانی میں سب سے زیادہ آزادی حاصل کرتی ہے نفس کی ڈیوٹی کے دلدادہ اور مراض الہی سے بے پرواہ ہوں اور جلسوں اور کانگریسوں میں کیا کیا ہتھیائیں اڑائیں۔ مذہبی پاک اہمال کی بجا آوری میں وہ بے رغبتی ہے کہ کہ پست مغز کی مثال شاید یہیں صادق آتی ہے اتفاق سے مسلمان باپ و دادا کے گھر پیدا ہو گئے مسلمان کہلاتے ہیں۔ قرآن مجید کی پاک تعلیم کو چھوڑ دیکر اگر موجودہ اسلامیوں کا اتفاق کیا جائے تو شاید حال و حال میں کوئی برابر اترے۔ یہ بھی تو اس زمانہ کی بد مولدوں کا اثر ہے جسکی خبر سرور کائنات فرمودات حضرت محمد مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم نے پیشتر سے دیدی ہوئی ہے۔ وہ نشانات اور علامات جو صد سال پیشتر عبادتی امین صلی اللہ علیہ وسلم نے ظاہر فرمائے اب انکا مشاہدہ ہونے ہوئے ہیں اگر قوم کا یقین نہیں آتا۔ اور باوجود اس پر یہی نظاروں کے جو قوم کی حالات کو مشاہدہ کر رہے ہیں اور علامہ ان بیرونی پرشہر و فساد حملوں کے ختم کے اندر وہی فساد ہی آزادی سے پھیل رہی ہے کسی مجاہد احمادی کے میوٹ ہونے پر ضرورت کا احساس نہیں ہوتا۔ قوم کے ہر ایک طبقہ میں فساد نے راہ پائی ہے اور اعتدال مزاج بڑھ گیا ہے۔ باقی آئندہ

تصویر

بسم اللہ الرحمن الرحیم
 عقدہ و فصل سے رسول اکرم
 شفاء مرض کی نیت سے علاج کے
 درپے ہونا، تشخیص مرض کا موقع
 طبیب کو دینا، اسکی جیسے تدابیر کو
 صاحب یقین کرنا، ہر طرح سے جسم کو
 اس کے حوالہ کر دینا، ہر ایک مصلحت
 اور تیز اور مرض کے موقع ہر طریق علاج
 کے تغیر اور دوا کے بدل کا اختیار
 اس کے حوالہ کرنا، ہر ایک رطبی
 سے اپنے خیال کو پاک رکھنا، ایک
 ایسے مریض کے لئے جسکو دلی طور
 پر اپنے وجود میں بیماری کے وجود
 ہونے کا یقین ہو چکا ہو موری ہے۔
 مذاقت تسلیم ہو چکی ہے۔ اور فشرع
 صدر سے اس کے کامل ہونے کا
 گہرا نقش لوح دل پر قائم ہو چکا ہے
 تو پھر ہر ایک موقع پر اس کے حکام
 طریق عمل پر مو بظاہر اپنے فہم سے
 ہو اور دلی فساد کی ترقی کا موجب
 سمجھا اور بغیر استعمال دوا دہم کی با
 میں مبتلا ہو جان اس لذ یقین اور کامل
 بصیرت کے منافی ہے جو پہلے کسی
 علم کی بنا پر قائم ہو چکی ہے۔ مریض
 اگر اپنے تہذیب کار معالج کے طریق عمل
 میں اس طرح کی دخل اندازی کے
 ہو لادہ اپنے مرض کا خود آپ ہی علاج
 ہے اور بجز کار معالج کے حسن تدبیر
 کافی نہیں۔ اگر کوئی مریض اس
 کے اندر ہے تو وہ بھائے اس کے
 کو صحت کے قریب ہو علاج کے نتیجہ خیر
 سے بہت ہی بعید ہے۔

تصویر اور اسکی ستیش

آن مجید میں ایک زبردست آواز ہو رہا تھا
 الباطل و ما یبطل الباطل ہی باطل ہو چکا تھا
 ارشاد حق ہے جاء الحق و زہق
 الباطل ان الباطل کان زہوقا
 وہی باطل جسکی باطل کرنے وقت حاجی
 کفر و شرک اور عیب ہی سے اس
 علیہ وسلم نے اب اسکی کجی کے اندر
 تشریف فرمائے ہوتے اس آیت کو
 پڑھا تھا اس باطل کی نسبت قرآن حکیم
 ارشاد ہے کہ دینا اسلام میں اس
 ہیئت سے جو اس کی پہلی ہیئت تھی نہ
 کبھی پہر آغاز ذکر سے گا اور نہ کبھی پیر
 ہیئت پر عود کیے گا۔ یہ پند و نیکوئی
 جو اس الباطل کی نسبت ہوئی آج تک
 متروک سو برس سے اس چودھویں صدی
 تک جزیرہ فاروق میں خصوصاً اور
 دنیا اسلام میں ہونا لفظاً و معنی
 ہوئی کہ کسی زمانہ میں کوئی ایسا مسلمان
 ثابت نہ ہوا گو وہ باقی فرائض میں غافل
 ہی ہو مگر ایک ماہیت کی بنائی ہوئی صورت
 یہاں باطنی طور سے ماہیت ہو رہی تھی
 معاً اسکو خدای طاقتوں کا مالک سمجھکر
 ایک نیت پرست کی طرح اقامت پکڑا ہوا
 ہو یا اس کے آگے مانتا تھا جو
 مانا کہ ادنی طبقہ کے مسلمانوں میں تہذیب
 اور پیر پرستی کے خیال سے ایک خطا
 کے پیدا کئے ہوئے بزرگ کی نسبت
 عظمت کو بہت بڑا یا اور ان کی محبت
 نے ان کو بعض افعال غیر واجبی کے
 ارتکاب پر مائل کیا۔ مگر با اینہم یہ کبھی
 ہوا کہ انہوں نے اپنے ماننے سے
 بزرگ کی کوئی تصویر اس قبر یا خانقاہ
 پر کھینچی ہو یا کوئی مٹی یا پتھر کی صورت
 اپنے ماننے سے بنا کر اس میں اس بزرگ
 کی صفات کا دخل سمجھ کر اس کے آگے
 ماننے جوڑے ہوں یا اس صورت یا
 تصویر کی پرستش شروع کر دی ہو یا کسی
 بہتر کو حاجت روا مانا ہو۔ جب سے
 یہ الباطل نیست و نابود ہوا تب سے
 ہر اس شکل و ہیئت پر دینا اسلام میں شروع
 ہوا اور نہ اس سے عود کیا۔
 ادنی طبقہ کے مسلمان خیالی طور پر

عکسی تصویر اور بت میں فرق

قال اللہ تبارک و تعالیٰ القرآن
 الحکیم۔ هو الذی یصور کما فی
 الکلام کیف یشاء۔ صور کو
 فاحسن صور کر۔ یا اہل الانشا
 معزک برکت الکرامہ الذی خلقک
 فنولک عندک فی ای صوۃ

بسم اللہ الرحمن الرحیم
 عقدہ و فصل سے رسول اکرم
 شفاء مرض کی نیت سے علاج کے
 درپے ہونا، تشخیص مرض کا موقع
 طبیب کو دینا، اسکی جیسے تدابیر کو
 صاحب یقین کرنا، ہر طرح سے جسم کو
 اس کے حوالہ کر دینا، ہر ایک مصلحت
 اور تیز اور مرض کے موقع ہر طریق علاج
 کے تغیر اور دوا کے بدل کا اختیار
 اس کے حوالہ کرنا، ہر ایک رطبی
 سے اپنے خیال کو پاک رکھنا، ایک
 ایسے مریض کے لئے جسکو دلی طور
 پر اپنے وجود میں بیماری کے وجود
 ہونے کا یقین ہو چکا ہو موری ہے۔
 مذاقت تسلیم ہو چکی ہے۔ اور فشرع
 صدر سے اس کے کامل ہونے کا
 گہرا نقش لوح دل پر قائم ہو چکا ہے
 تو پھر ہر ایک موقع پر اس کے حکام
 طریق عمل پر مو بظاہر اپنے فہم سے
 ہو اور دلی فساد کی ترقی کا موجب
 سمجھا اور بغیر استعمال دوا دہم کی با
 میں مبتلا ہو جان اس لذ یقین اور کامل
 بصیرت کے منافی ہے جو پہلے کسی
 علم کی بنا پر قائم ہو چکی ہے۔ مریض
 اگر اپنے تہذیب کار معالج کے طریق عمل
 میں اس طرح کی دخل اندازی کے
 ہو لادہ اپنے مرض کا خود آپ ہی علاج
 ہے اور بجز کار معالج کے حسن تدبیر
 کافی نہیں۔ اگر کوئی مریض اس
 کے اندر ہے تو وہ بھائے اس کے
 کو صحت کے قریب ہو علاج کے نتیجہ خیر
 سے بہت ہی بعید ہے۔

ماشاء اللہ کہک - اصل میں مصوری
 تو وہی ذات پاک ہے مثل دتے
 مانند ہے جو ہے شبہ اور بے نور
 ہے اور ہے چون و بے چوں ہے
 کہ جسے زمین و آسمان کو طرح طرح
 نقوش و تصاویر سے آراستہ
 کیا ہے اور رنگ رنگ کی تشبیہات
 سے اس عالم کو جگہ ایک طرح
 تصاویر بنا دیا ہے جن صورتوں
 جن سے کے دہرے دہرے ہاں
 اس نے پہلے ہیں اور ظہور
 سے کیا کیا نقوش جائے ہیں اس
 صانع حقیقی کے فعل میں ذاتی طور
 کہ کو اشتراک نہیں جیسے صور و ظہور
 اسی کے یہ قدرت کی کاری گراں
 سب قوس اس کی ایک صورت
 گری کو تو دیکھو جو اس نے بیقرار
 آب کے قطرہ پر کی ہے اور جبکہ
 ان سندھ ۱۵۱ آیات میں مثلاً بیان
 فرمایا ہے - جو احسن تقویم پر خلق
 ہو کر اپنے کمالات کے جہت سے

یا اس جیسی صورت کے بنائے میں
 کسی کو دخل نہیں - وہ خواص یا معانی
 جو اس کی بنائی ہوئی کاری گریوں میں
 موجود ہیں کسی انسان کی بنائی ہوئی
 یا صورت میں قرار دینا یا کسی انسان کو
 ایسا سمجھنا کہ وہ نبی ہی ہو یا قرآن کا آیت
 مریم اور عیسیٰ یوں کا خدا سبح ہی ہو کہ
 وہ بھی خدا جیسی خلق کر سکتا ہے یا اس
 جیسی صورت بنا سکتا ہے شرک عظیم
 ہے جب سے بت پرستی کے تعلق
 لکھی طور پر بحث کو اٹھایا گیا ہے اہل
 کو شرک عظیم قرار دینے کی نسبت یہ
 ہی بیان کیا گیا ہے - کہ بت پرستوں
 بت گروں اور بت ستاروں ہے -
 اپنے مانند کی بنائی ہوئی چھروں کی
 صورتوں کو اپنے خیالی اعتقاد میں ان
 کمالات اور صفات کا مالک مانا جو کہ
 خدا تعالیٰ کی ذات کا خاصہ ہیں -

دوسری صورت

دنیا میں بعض افراد انسانی مختلف طوافت

جہاں انسانی اور کائنات کا واسطہ ہو

کوئی زمین یا دشتا ہوں اور راجوں
 کی قدرت میں - کوئی میدان ہندو کی
 فوجی حضرات میں - کوئی کسی علی کمال
 میں کوئی کسی خاص فن میں - اس طرح
 کے مختلف کمالات دے انسان
 اپنے اپنے زمانہ میں ممتاز ہوتا
 کے - یہ تہہ نو دار ہوئے ان کی اس
 شہرت نے انسانی جماعتوں میں ایک
 دھند پیدا کی - خدا کی صفات کی
 عدم شناخت کے سبب سے اہل
 پرستی شروع ہو گئی - عالم فنا کے
 جاننے کے بعد ان کے بہت ترش
 گئے ان کے سوائے اور بہرہ
 بنائے گئے ان کی تقویروں کو
 سکھانے کی دیواروں پر اٹھ باہر
 کہنا گیا - اپنی ان دست کاریوں
 کے لئے خود ہی وہ باتیں پیدا
 کیں جو ان کا حق نہ تھا - ان مزاح
 وجودوں کو الہی صفات کا مالک مانکر
 خدا کر کے ان کو پوجا گیا - بہتروں کو
 ترش کر اور ان کے ناک کان اور اعضا

صورت اول

انسان میں جب انسان عظمت کے گھر

میں گرے اور قوار عالم کی غلامانہ طافت
 کا شام ہوا تو ہر ایک واقعہ پر ہمت
 زدہ ہو کر اپنے خیالی اور ذہنی مخلوق
 کی وجہ سے ان قوار موجودات کو
 بالاسقلال اپنے اوپر قابض اور تھم
 مانا اور ان کو قلع و نقض کا مالک سمجھا
 اور خوف کا ہر دمشت زدہ ہو کر
 کہیں آتش کو پوجا - کہیں ہوا کے آگے
 دھڑکیں مالتیں - کہیں باقی کو دیوتا قرار
 دیا کہیں آفتاب کے آگے اپنے جوتے
 کہیں ماہتاب کی مہاں شہرہ سے کر دی گئی
 شکر عظیم کا نمونہ آریہ ورت کی
 آسمانی کتاب (زبور عود) دیکھیں بہت
 کچھ ملے گا - ان بزدل دہشت زدہ
 منافقوں سے بالآخر ہستی کا علم نہ پا کر
 اپنے گرد و پیش کے آسمانی اور زمینی
 قوار اور اشیاء جو مخلوق ہو کر اپنی

فقد نقد نمونہ دیکھتا ہو تو حضرت
 موعود علیہ السلام کی براہیں احمد میں
 ملے گا -

جو عطا و رب ہے سب الارض
 مخلوق پر حکم دیتا ہے -
 وہی ہے جو رحمتوں میں
 مہدیں تصویریں جیسی جاتا ہے
 بناتا ہے - اس نے کھدی تصویریں
 بنائی ہیں اور کیا خوب بنائی ہیں -
 اے انسان بھتہ کو اپنے رب کریم
 کے بارہ میں کیوں دھوکا لگ گیت
 جس نے تجھے بنایا - پھر کھنکھیک
 ٹھاک کیا - پھر کھنکھو برا کر کیا - پھر
 جگلو جس صورت میں چاہا ترکیب دینا
 وہ مصور حقیقی کو جس کی
 صورت گری کے نمونے اس عالم میں
 موجود ہیں اور جسکی گونا گوں تصویروں
 سے یہ عالم آراستہ ہو رہا ہے
 ان آیات میں انسان کو یقین دلانا کہ
 کہ وہی وہ بھانہ مزد ہے کہ جس کی
 صورت گری کے مقابل کسی اور کی
 صورت سازی یا مصوری کسی انسان
 کے دھوکے کا باعث نہیں ہو سکتی -
 اس جیسی خلق کے ظاہر کرنے میں

خود بنا کر صنائع حقیقی کی کاریگری کے
مقابلہ میں کاریگری کو ضایہ جہل
کی زندگی بخش دی اور پھر خود ہی اہل کو
صنوبر میں ماہر بنا دیا۔ باوجود کہ کپڑے ہو گئے
عمر و عمرہ زیور اور لباس سے ان کو
سجایا۔ اور لاکھوں کروڑوں دیوایاں
دیوتے بنا ڈالے جسکو خدای کا رخنامہ
کا مالک قرار دیا۔ کرشن۔ رام وغیرہ
مبادیو۔ پربتی وغیرہ کی تائیل اس تعلق
کی شہرہ ہیں۔ وما حدہ القلائش
التي انتم لها حاكفون کے معنوں
کی تصدیق کر رہے ہیں۔

تیسری صورت

انبیاء و مقدسین ۔ اور بعض ان کے پاک
جانشینوں کی نسبت غلو کرنے والے
لوگوں نے اپنی خوش اعتقاد کو بہت
دور تک پہنچایا ۔ گذشتہ انہوں میں
سے قبل از ظہور اسلام خدا بنائے
کی حرات جس انت نے دکھائی تونہ کو
ظہور پر نصاریٰ موجود ہیں ۔ انہوں نے
جی مشرکانہ طور پر تقادیر کے مذہب
سے اعتقاد شرک کو مسیح کی نسبت
پھیلایا ۔ گونا گوں تصویرات میں
وہ صفات دکھائی کہ جو خود اس
پاک بنی کی پاک اور سچی تعلیم کے بول
بتیں اور جب تک وہ دنیا میں رہے
ان کی پاک زندگی اس پر شاہد نہیں تھی
اس زمانہ میں سب سے
فہم بت اور بڑے بہاری شرک کا
محسوس حضرت مسیح علیہ السلام کا وجود
ہے بہا جس دانشمند قوم نے ان کو بن
کھا اور خدا مانا اس نے تو ایک
خداونہ حقیقت اور فہم واقعہ امر کے
پچھے پر گرم کشش میں کہا کیا کچھ نہیں
کہا اور کیا کیا کچھ نہیں کیا ۔ مگر جنہوں
نے اس مقدس کو بنی مانا وہ بھی ان
درم کو خدائی صفات کا مالک قرار
دینے میں پیچھے نہیں رہے ہوں تو
معمولی تصویر سازی کو جس میں ممکن
ہے کہ کسی کی نسبت ہرگز نہ اس ارتکاب
شرک کی نہ ہو جس و من کے واسطے

شریعت حق و سلام نے اس کی نسبت
فتویٰ مذہبی دیا ہے پھر جہاد کبھی
بڑھا جائے ہیں مگر نہیں دیکھتے اور نہیں
سمجھتے اور نہیں غور کرتے تو اس ملک
عظیم کی دولت کو جسکو قرآنی توحید و
دعوت دیتی اور خون ناک و میدان سے
اس بد اعتقادی کے ارتحاط سے منع
کرتی ہے جی قوم بھی موتی - خلقِ مطہر
عالمِ الصیب کیا کیا اعتقاد جاسے -
یہ پیغمبری اور رسالت خدائی و کبھی کسی
گذشتہ نبی میں تو خدا کی یہ سنت نہ بدل
گئی کہ اس سے خدا کسی کو شریک صفت
ہیڑا کر اپنی بعض صفات کا حصہ دار
بنا دیا ہو۔ یہ بات ابنِ مریم علیہ السلام کی پرورش
کے وقت سے سوچی کہ اپنے مائتات زمین
و آسمان کے مالک نے عاجز اور بے بس
مخلوق کو خدائی اقتدار بخشا۔

یہ میری وہ بت اور الہ جس کے
ہیئت و تابعدار کر کے واسطے ضا
زمین و آسمان اور خالق انسان جان
نے قرآن حکیم جیسی پاک کتاب
اور نورانی کتاب اتدی۔ اور محمد
رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم
مطہر اور عینہ انسان کے ہاتھ میں
توحید کا آسمانی حربہ دیکر ان بتوں
کا چکنا چور کرنے کے واسطے دنیا میں
پہنچا۔ اور اپنی سچی اور باعزت
تعلیم سے اس عزت مند رسول نے
ایسے پاک اور عینہ جانشین چھوڑی
کہ جو ہر زمانہ میں باطل کا سرکھینے رہی
اور زمانہ موجودہ کے ظلم عظیم عیسیٰ
کی عداوت کو ہیئت و تابعدار کرنے کے
واسطے اور اس کذب مزین کہبت
کو فنا کرنے کے لئے ایک اعلیٰ درجہ
کے عزت مند مجدد کو مسیح کے رنگ
میں مبعوث کر کے بھیج دیا جس نے
حرف قرآنی توحید کا حربہ ہاتھ میں
لے کر اس ہیئت کو چکنا چور کرنا اور
صلیب کو توڑنا شروع کیا جو اس
اسلام اور باطنی اسلام علیہ الصلوٰۃ
والسلام پہنچے اور قرآن اور عداوت
قرآن نے۔ ان بتوں اور ایسی صورتوں

اور اس قسم کے قصائد کو اور ان افعال کو جو مشرک لوگ ان کے ساتھ بجا لائے ہیں رد فرمایا ہے اور ایسی ہیئت اور ایسی تصاویر کے رکھنے سے خوف وہ ہتھرت کی صورت ہو یا کافور صورت ہو یا گہرہ پر چھاپا شدہ ہو حضور قلب کے ستانی سمجھ کر اور نماز میں غل اذکار ہا کر منع کیا ہے۔

قرآن اور اس کی توحید پر جان
 زبان کرے والے اسلام کے چشم و
 چراغ سون سون میں کہیں کیسے
 اور ان کے جس اور پاک کے تریک
 جا سکتے ہیں۔ اب یہ گندگی اور نجاست
 ان کی آلودگی کا مرکز باعث نہیں ہوگی
 یہ برکات اور حیرت پرستی لازم
 وہ تو اب اسباب پر آمادہ ہیں کہ حالت
 اور کافی سے بعض بے سمجھ لوگوں
 سے جو مذاقے پاک صفات
 میں کسی بنی مادی شہید کی نسبت یہ
 اشتراک جائز رکھا ہے اسکو شاہ
 ان کے علم غلوب میں یہ پاک اعتقاد
 ایک سنت کے واسطے ہی نہیں
 کتب۔ اس کا خیال ہی کر کے
 وہ کاتب جاتے ہیں۔ کیا کامل موصد
 بنی عرب میں اس حدیث و سلم کے بچے
 پیرو اور حقیقی محمد صمد اور غلام اس
 مات دعویٰ کی سی بت پرستی۔ آب
 پرستی۔ سورج پرستی۔ چاند پرستی
 اور اند پرستی کی ان کی نگاہوں میں
 کچھ وقت بٹھا ہو سکتی ہے حاشا
 وکلا۔ کیا قرآنی حکیم کے روز سے
 سو ہو کر وہ اس غفلت شرک میں
 مبتلا ہو سکتے ہیں۔ کہ جلد انبیاء عظیم
 السلام میں سے مرفیع کو حجاب
 صفات میں شریک مانیں۔ کہ ادھر
 خدا خالق الطیر، ادرک خالق الطیر
 ادھر حجابی و قیوم۔ ادھر مسبح مجاد
 قیوم۔ ادھر خدا عالم الغیب۔ ادھر
 مسبح عالم الغیب۔ وہ ہرگز ہرگز نہیں
 مان سکتے اور نہ سمجھ ہی سکتے ہیں
 کہ خدا تعالیٰ نے کبھی یہ سنت ہی قائم
 کی ہو کہ وہ صفات خدا کی کو جو اسکی

ذات کا خاصہ ہیں اپنے اذن سے کسی
جی کے حوالہ کر کے اس کے ماتھے سے
طاہر کام کرالے۔

وہ خدا کو ہمہ صفات موصوفین
متغیر خدا مانتے ہیں اور نبی کو بندہ
ہمہ صفت جودیت بندہ مانتے
ہیں جس کے جسم پر برات میں زوال
اور فنا کی حالتیں طاری ہوتی ہیں
اور جس کو موت کا پیالہ پینا پڑتا ہے
ان کو رحم آتا ہے۔ اپنے
کون مادی کے امت کے پوئے پئے
لوگوں پر کہ جو باوجود قرآن حکیم جیسی
کتاب اپنے پاس رکھنے کے پھر ان
سٹرکات اعتقادوں کے پابند
اور سدا کی تصویر کے شبیہ ہیں
ہیں۔ وہ دن رات زبان سے۔
تلم سے۔ تکرار سے۔ کرتے ہیں۔
اس بات کی سرگوشش کر رہے
ہیں کہ ان کو اس جگہ سٹرک سے
بچات دیں اور ان کو اس بت خدا
سے باہر نکالیں۔ اور خدا کے فضل
سے اور صرفہ کسی کی ہر بات سے
وہ اس کدھر میں کامیاب بھی ہوں
ہیں اور بہت سی باتوں کو اس کو صواب
بلکت سے انہوں نے مانا ہے کہ وہ
قرآن مجید کو پر طعنہ توحید کے سبزہ نازک
کا ان کو سب سے کراہی ہے۔

غریب وہ وقت آتا ہے
کو جس پوری بیانی امت کو آسلا والے
کا انتظار تھا کہ وہ آئے گا اور آخر
وہ غم و غصہ کہا کر چھوٹا چھوٹا
تعلقات سے دست بردار ہوں گے
اور جو فرضی دلیل مذہبی صفات کا
تلف المذاہب انہوں نے مانا کیا
ہے اور احادیث مجبور کے واقعی معنوں
سے وہ دور پڑے ہیں مسیح کی
مذہبی صفات دانیے مجسمہ کے رہنے
ایزہ سے کے ساتھ ہی وہ بھی
ان کی یاد سے ایزہ عاقل کا اور اس
دیکھ سچ اور فرضی دلیل کا وہ پھر بھی
نام نہ لیں گے۔

اب یہاں یہ بات کہ وہ احادیث

جو تصاویر کے بارے میں صحاح میں موجود
ہیں ان کا کیا مطلب ہے بات صاف
ہے خود ان احادیث کے معنوں سے
ہی ان کی مضمون معلوم ہو جاتی ہے
حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا نے
کے دروازہ کے پردہ کے حوالے
مناقصہ کے جناب رسالت صلی
صلی اللہ علیہ وسلم کو نماز میں
مغفول کر دیا آپ نے وہ پردہ
سامنے سے اتر دیا۔ اور ابو
جہم کی منقش کھلی پر غائب ہونے
کی کہی۔ یہ وہی بیان زمانہ کی کہ جو
اس کھلی سے نماز سے غافل کر دیا
ہے۔ پس یہ تو بات ہی جیسا ہے
کہتے اور پردہ کے جسے تصاویر
تھیں حضرت عمرؓ کی کو داخل بیت
ہونے سے روک دیا اس کی بھی
اصل وہی سٹرک نا تصاویر اور کٹر
کی بجا ست مانع ہیں۔ اس سے
= وثبات نہ ہوا کہ ہر ایک ایسی
تصویر جس میں ان پر نہ صورت
ہیہ میں سے کسی ایک کا موجود
ہونا ایسی بت پرستی اور شرک
کے خیالات کی بنا پر نہ ہو اور کسی
نیت ہی مدعا نہ ہو ایسی احادیث
کے معنوں میں داخل ہے الاحادیث
بالمذہبات کی حدیث بہت جاہل
حدیث ہے۔ انسان کے فضل کی بنا
اسی نیت پر ہوتی ہے۔ ایسی
احادیث کو موجودہ زمانہ کے جن
تصاویر کے مقابلے پیش کرنا ایسی
تصاویر کو جنہیں وہ شرک شامل ہی
نہیں ہوتا جو پرستہ انتقام مذکور
بالا میں موجود ہے اور وہ اعتراض
شرک کا نہ ہرگز ثابت نہیں اور نہ
مشہور ہیں ایسا سمجھنا وضع الشی
فی القلہ ہے۔ اسی زمانہ میں نبوت
کے گہرانہ میں۔ حضرت عائشہ
کا گروہوں کے کہیں جو بالاتفاق
مانا گیا ہے کہ اسی طرح کی گروہیں
نہیں جیسی کہ اب موجود ہیں اور حجاب
رسالت مآب صلی اللہ علیہ وسلم کا انگو

دیکھنا اور ان میں ایک پر دار گھوڑا
بھی پا کر حضرت عائشہ مدہ نقہ ام سے
پردوں کا سوال کرنا اور آپ کا ان سے
جواب پا کر کہ حضرت سلیمان کے
وقت میں گھوڑے کے پوئے پئے
مجموعہ زمانہ صاف ظاہر کر رہا ہے
کہ وہ کوئی تصویر ہی نہیں جس کا کہ میں
ہو، جائز اور کسی قسم کا نا جائز
ہے کسی تصویر تو ہو ہو خدا کی
بنائی ہوئی تصویر کی نقل ہوتی ہے
عادتاً ان باتوں کی ساخت جیسا شبیہ
میں اپنی شبیہ کو دیکھ لیا دیا اپنے
عکس کو کاغذ پر شاہدہ کر لیا اس میں
وہ صورت جو نا جوازی کے واسطے
شرط ہے کہاں پائی گئی۔ کیا رسول اکرم
صلی اللہ علیہ وسلم نے نہیں فرمایا
کہ مجھ کو اللہ کی شبیہ حریم کے کپڑے
دیکھائی گئی ہے کہ یہ عورت تیرے
پہنچ میں آئے گی اگر اس سے
داخلی عائشہ ہی مراد ہے تو یوں ہو
سکتا ہے گا اور ایسا ہی ہوا۔ پس
کسی تصویر میں جو ہو ہو اللہ تعالیٰ
کی اپنی بنائی ہوئی تصویر کی نقل ہوتی
ہے کیا جانت ہوئی۔

حضرت سلیمان علیہ السلام
کے زمانہ میں جسکا ذکر قرآن حکیم نے
کچھ بار سورہ سبا میں فرمایا ہے
اور سلیمان م کے الفاظ کا جو اس
واہب العطا یا اس مقدس پر فرماے
شار کیا ہے اس میں لکھا ہے کہ یعلیٰ
لہ ما یشاء من محاریب و
تماثیل الا تماثیل کے معنی یہ ہی
درجہ میں لکھے ہیں کہ تصویریں اور
پیشاں کا لفظ ان کو اور ہی عام کرنا
کہ جس قسم کی تصویریں وہ ہاتھ تھر
ہواتے تھے۔ حضرت سلیمان جیسے
مقدس بنی کا فضل شرک تو نہیں ہو
سکتا۔ مانا کہ ہماری شریعت کسی
سابقہ شریعت سے کسی قدر جوازی
مانا جوازی کا سکھانے کی محتاج
ہیں مگر بنی کا فضل پر قرآن حکیم میں
اس کا ذکر اور لغو کے سلسلہ میں

کامیاب شرک کا ارتکاب نہ ہوا عباد کا
 تم عباد کا ہرگز نہیں بات صحت
 ہے کہ یہ جانشین ان پرستہ اقسام
 شرک و بت پرستی سے نہ ہتھی سکی
 اپنی عبادت میں وارد ہے یا جو نفاذ
 رسالت علیہ السلام میں سبب
 کثرت اور اشاعت بت پرستی کے
 رائج ہوتی ہیں۔ نماز میں کسی چیز کا حج
 ہونا ایک خاص وقت اور طوں
 علی کے لئے ہے اور اس کے لئے
 مرت صورت ہی کی قید ہوتی اقسام
 کا لفظ حدیث میں عام ہے اور
 اس میں عام منقش کلمہ بھی داخل ہے
 حضور قلب اور شروع نماز میں حد
 ہو جانا بہت سے احادیث سے
 عباد ہوتا ہے اس میں سجدہ کی وجہ اور
 کے نقش و نگار بھی داخل ہیں اس
 سے مرت تصور کی خصوصیت
 کمال لینا اور یہی بہت سی
 خارج ہوتے ہوں جس کو نماز پر
 دانی کا دل ہی حجاب محسوس کرنا
 ہے۔ تنہم اور زہرہ سستی کی ماہ پر
 کسی تصویر صورت امام صادق پر
 اعتراض کرنے کے بجائے پہلے اپنی
 کاروں میں ایسی خلوص اور تلاب
 کا جھگڑا ہی فیض کیا ہوتا۔
 جس زمانہ میں حضور اکرم
 علیہ الصلوٰۃ والسلام ماحی کفر و شرک
 مبعوث ہوئے وہ زمانہ کبھی ایسی
 ہی گندگیوں اور پگھلاؤوں سے
 بہرا ہوا تھا اور گہر گہر میں عساکر
 اور بت اپنی سطر کاہ اعتقادوں
 کی بنا پر رکھے ہوئے تھے۔ اگر
 کوئی گہری ہوئی صورت ہوتی تھی
 تو اسی اعتقاد کی بنا پر۔ یا کا حد پر۔
 دیوار پر۔ کپڑہ پر۔ کوئی صورت
 ہوتی تھی تو اسی شرکاء و بت کو
 لئے ہوئے اور عظمت ماسویہ
 کا عقیدہ برادر ہر ایک ایسی تصویر
 کی نسبت پایا جاتا تھا جو کہ یہ شرکاء
 تعلیم اور اس کی اشاعت پاک توجہ
 کے مقابل نہیں ہر سکتی تھی اسلئے

اس عزت مند نور فرما دین ان کا تفریق
 نے اسلام ابتدائی زمانہ میں ابھرنا
 نفاذ ہوا اور ایک جز یا علامت کو
 بھی جو اس سطر کاہ اعتقاد کی طرف
 بیان کرنے والے تھے رد کر دیا۔ اور
 بے شک ایسا کپڑہ پٹا یا پھانیا یا
 دیواروں پر ایسی تصویریں بنائے گئے
 پر ایسے شرک کے برے ہوتے
 بت کی سبب ان توفیق اسلام کے
 مافیہ ہے اور عوام کو نماز میں حرج
 ڈالنے والا ہے۔ اور کون کون سا
 ہے جو ان اقسام بت پرستی میں جہا
 ہو یا کسی ایسی چیز کو جس میں ایسے
 شرک عظیم کا دامن ہو اور وہ سچے

وجودہ فن تصویر

ان موجودہ فن تصویر کو جو علی و ہدی کی
 تعلیم کی طرف سے اختیار کیا گیا ہے
 زبردستی اور حکم سے خواہ مخواہ ان
 اقسام بت پرستی اور شرک میں شامل
 کرنا گونا گونا اصل عقیدے بہت دور
 جانا ہے۔ اور ان لائق سے جو اس
 فن کے قریب سے پیدا ہوئے ہیں
 تاق چشم ہو سکتی کرتا ہے۔

(۱) مثلاً عذر کرنا چاہئے کہ ان
 کل بچوں کے سلسلہ تعلیم میں اردو
 کا پہلی کتاب سے اس طرح کو اختیار
 کیا گیا ہے کہ جس چیز کے متعلق تجر
 کاستی دیا جائے اس کی تصویر بھی
 اس کے ساتھ ایسی طرز پر رکھ دی
 جائے کہ اگر صریح سبق ملے جاتا ہو
 اور اور تصویر میں وہ عالم اپنی نگاہ
 سے مشاہدہ کرتا جائے۔ وہ ظاہر
 یا صغیر جو خدا تعالیٰ صاف صاف
 نے اس چیز میں ودیعت رکھے
 ہیں خواہ وہ چیز ملامت جہاد است
 بنائے ہو حیوانات ہو اس کا عینی
 مشاہدہ ساتھ ہی ساتھ ہونا چاہئے
 تاکہ ہمہ کا ذہن آسانی سے عالم موجود
 کا ایک صحیح علم پیدا کرے اور اس
 سے اس کے قلب پر اس چیز کے

نماز کا گہر نقش پیدا ہو۔ اور اگر
 اور طبیعوں کے شریعت احصا اسلئے
 کی متعلق بھی یہی طریق اختیار کیا
 ہے اور انسان کے قابل ستر
 احصا کو جسکو شریعت ڈالنے کا
 حکم تھا نمازی سے کہوں کہوں
 کر ہٹا دیا ہے اب بجائے کیا یہ
 بت پرستی ہے اور وہ بت پرستی
 ہے جس سے کامل انسان مادی
 امن و جان سے اللہ علیہ وسلم
 نے منع فرمایا ہے۔ اس کی جگہ
 کا فتویٰ اگر موجود ہے تو مسلمانوں
 کے ایمان دار بنانے کے لئے فرقہ
 دینا چاہئے۔

(۲) اوسے لکھئے۔ ایک شخص
 نے علم نباتات یا جمادات یا حیوانات
 کے متعلق ایک کتاب لکھی ہے
 اب وہ اس کتاب میں ان عناصر اور
 قہرات کے ظاہر کرے کے واسطے
 ہر موقع پر شامیت طشما تصویریں
 دیتا جاتا ہے اور ان کے عناصر
 اور قہرات بیان کرتا جاتا ہے
 اور پڑھنے والا اور اس میں تصویریں
 بنائے وہاں بت کرنا بت پرستی
 ہے یا بت پرستی ہے اور ہرگز
 والا بت پرستی ہے اور وہ تصویریں
 واقعی وہ بت ہیں جہی سنا گیا
 میں وارد ہے اور جیسا کہ ان کیم
 جیسے حکم کتاب سے نیت و نیت
 کرنے کا منصب اپنے ہاتھ میں
 رکھے اگر واقعی شریعت صاف
 اسلام اسکی تاجواری کا فتویٰ تھی
 ہے تو پھر اس زمانہ میں ایمان
 بڑی خطرناک حالت میں ہے
 (۳) اور منسلک کسی ملک
 میں ہم سے دور ایک ملک ہندو
 ہے جسکی آئینہ کے ذریعہ سے
 وقت طقت کی لڑائی کے مظاہرہ اور
 مردان کاردار کی دلاورانہ کارروائی
 کا عذر دیا گیا ہے اور میدان جنگ
 کا سارا ساں ہندو ہمارے ہاتھوں
 کے سامنے ہے ہم اجازت دے چیں

پرہیز ہے ہیں اور ساتھ ہی مقامات
جگ کے تقبیحات دیکھتے جہلے
ہیں کیا ہم بہت پرست ہیں یا غلط
گواہیت کر رہے اور اجنبیوں کے
میں نے کر کے والے بہت فزونی
ہیں اور اخبار کا دیکھنے والا بہت
پرست ہے اور یہی وہ بہت پرستی
ہے جو اسلام میں سے قبول نہیں
کئے منع فرمایا ہے اگر اسکی لئے
بھی علماء کے پاس فتویٰ نامہ جاری
موجود ہے تو پھر اس زمانہ میں
کیونکہ توحید کا داعی قابلِ قتل قرار دینا
سمت مشکل ہے۔

(۴) اور عقد فرمائیے۔
ایک شخص نے اپنی کتاب کے سرورق
پر اپنی شناسائی کے واسطے اپنی
کسی تصویر کا غلط لگا دیا ہے
وہ کتاب دور دور ملکوں میں
شہر شہر پہیلی سے مطالعہ کرنے
والے ہوئے ہیں اس کی تصنیف و تہت
ہیں اور ساتھ ہی مصنف کے
غلط پتہ غلط ڈالنے ہیں اسکو خط و خال
پر غور کرتے ہیں اسکی وضاحت
ملاحظہ کرتے ہیں اور حذا جائے
کیا کیا علی گناہات مشاہدہ کرتے
ہیں کیا وہ تصویر وہی بہت ہے
جسکو شریعت حلال ہے یا اسکی
یا اگر میں رکھتا حرام دار دیار ہے
اور اس تصویر کا اس کتاب میں
رہنے والا بہت کر رہے اور کیا اسکا
کر لے والا بہت پرستی کر رہے
اور یہی وہ بہت پرستی ہے جسکی
ناجہ ازی کا شروع اسلام فتویٰ
دیتی ہے۔

(۵) ذہن دور تامل کیجئے
ایک شخص نے اپنے کسی عزیز
یا کسی بزرگ کی تصویر کسی کا غلط
لگا ہے اور وہ یقین کرتا ہے
اور اسکو اس پر کسی بصیرت ہو
کہ یہ تصویر کسی نہ کسی کے ہاتھ
کی بنائی ہوئی ہے اور نہ کسی کے
ہاتھ کی وضعی اور جعلی کہیں ہوگی

صورت ہے جو خدا نے جس طرح اور
جس وضع اور ہیئت پر اس انسان کو
بنایا ہے اسی وضع اور ہیئت پر لکھ
کئے اپنے اندر اس کو لے لیا ہے
اور غلط گواہی دے اسکو کا عقد پر
چھاپا ہے اور داعی یہ وہی شخص
ہے جو اس معصوم حقیقی کی اپنے
ہاتھ کی کاری گری ہے کوئی بغیر
بدل اسکی صورت یا ہیئت میں نہیں
ہے اور یہ ایک خدا کا بندہ اور
احمد کا عاجز ملام ہے اور پھر
افعال و کردار میں بھی اپنے آپ کو
ایک عاجز اور خدا کا بندہ اور احمد
کا ملام ہی ظاہر کرتا ہے اور وہ
بارگھتا ہے کہ احمد کی غلامی سے ہی
اس نے یہ رتہ پایا ہے کہ خدا نے
اسکو اس زمانہ میں دین اسلام کی تہ
اور حمایت کے واسطے بھیجا ہے
اور وہ زمانہ موجودہ کے فسادات
کی اصلاح کے واسطے دنیا میں آیا
ہے اور سچ کو جو حقایق حقائق
دئے گئے ہیں اور بعض ان کمالات
کے سبب سے جو عودیت کامل کے
میں پیدا ہو جانے سے اس کو
مذاقائے کجیاب سے جو انہی
ذات و صفات میں بگاڑ ہے علی
ہوے ہیں ناحق اسکو خدا بنا جاوے
میں اس ظلم عظیم کو دلائل اور براہین
سے نیست و نابود کرنے کے کوشش
ایا ہوں اور میں اس لئے آیا ہوں
کہ لوگوں کو حقیقی اور سچے خدا پرست
بنادوں۔ اور ان کو اس پیارے کا
چہرہ دکھاؤں جو سب محبوبوں سے
زیادہ محبوب اور سب مطلوبوں سے
اعلیٰ مطلوب اور ایک سچا معبود
ہو جو شرک انہوں کی نسبت ان
میں پیدا ہو گئے ہیں اچھی کو دور کر دو
دوران میں تو حید حقیقی کا تذکرہ کرو
اور ان کے مشرکانہ اعتقادوں کو
جو حذائی صفات کے قہم کرتے
میں انہوں نے مان رکھے ہیں کہ کسی
سچ جیسا مقبول بندہ کو حذائی

جہل بخلانیت کرتے ہیں اور کبھی جہل
ہیے مرد و داعی کو داعی طور پر
صفات کا مالک قرار دیتے ہیں مثلاً
کروں اور اس کی تصنیف کی صورت
میں جگہ سطر سطر میں ہاں لفظ لفظ
میں اس کے محتاج اند ہوئے
کے نشان ملتے ہیں اس نے زمانہ
موجودہ میں اپنی پاک ہیئت سے
حق تصویر کی موجودہ علی طریق سے
محدود طور پر فائدہ اٹھایا اور اپنی
شنا سائی کے لئے یہ راہ اختیار
کی اور ایسی قوموں تک جو اسرائیل
و دماغ کے انسان کو اپنے زمانہ
میں پیدا ہوا ہو سکتے اور اسکی
تفصیلات کو دیکھتے ہیں اس وجہ
سے اپنے وجود کو پہچانیا۔ تا
کہ وہ لوگ جہنوں نے اس کے
دعاویٰ کو تو بہت سمجھا ہے اور
اس کی کتابوں کو دیکھا ہے مگر اس
کی زیارت نہیں کی وہ اسکی اس
حدا واد پاک صورت اور عبادت
ہیئت کو ملاحظہ کریں اور اس کے
غور کو زیر نظر لاکر غور کریں کہ کیا
اس خدا و خال اور اس پاک مثال
کا انسان جس کے چہرہ پر نور کے
آہر نمایاں ہیں اور جسکی کشادہ چاشنی
آفتاب کی طرح چمکتی ہے اور جسکی
وضع بہت تقاضا اس کے باطنی
کمالات ہر ایک میں نکلا ہوں کو عجیب
عجیب سبق دیتی ہیں اس علی زمانہ
میں ایسی ہیئت اور شوکت سے
میدان میں نکلنے والا پہلوان اور
ایسے زور اور طاقت سے بولنے
والا انسان جسکی یہ سٹیج ہمارے
ہاتھوں میں اور ہمارے زیر نظر ہو
اور میں کا نام غلام احمد
ہے واقعی صادق ہے یا کاذب
اب فرمائیے کہ کیا اس قسم کا انسان
بہت پرستی کے رائج کر لئے والا
ہو سکتا ہے اور کیا اس کی کارروائی
پر یہ شک پڑ سکتا ہے کہ وہ مشرکانہ
تعلیم کا باعث ہوگی۔ اگر ایسی پاک

وہ جس انسان کی کاروائی بہت کم
اور شرک نہیں تو یہ منعقد ہوا ہوں
کا تلاش کرنا ہی قہر ہے۔
بہت عزیزوں نے اپنے عزیز
کی عکس تصویریں بنوائیں اور بہت
دوستوں کے پاس کتبہ کسی عزیز
کی یادگاری کے نشان میں بھیج کر
کسی نے کوئی ایسی حرکت آج تک
ظاہر نہیں کی کہ جس میں بڑی ہمت پرستی
اور شرک کا فائدہ بھی پہنچا ہوا ہو۔
حکایت کی آرائش میں نئی تہذیب
نے تصویریں دیواروں پر لگانا دینے
کا جزد حزار دیا مگر یہ اسراف ہے
اور وہی اسراف ہے جس کی نسبت
قرآن حکیم فرماتا ہے ان الله لا يحب
المُسْرِفِينَ۔ پھر یہ اسراف صرف تھا
پسند و نہیں ہر ایک قسم کا اسراف
ایسا ہی مذموم ہے۔ یاد دہانی اس سرگود
حرکت کے کسی مہذب نئی روشنی کے
دلدادہ ہے اس شرک اور ہمت پرستی
کی حرکت کا قیاس کتاب میر بھی نہیں

کہا ہے عقائد میں کیسے کیسے مشرکانہ
باقول کے پابند ہو رہے ہیں۔ یہ تو شرک
تو نہیں کرتے کہ اسے اندرونی بتوں
کو دور کریں اور ہوا کے ٹھاکروں کو
چکنا چور کریں تاکہ خدا تعالیٰ ان کو
خود بخشنے کہ جس سے وہ حق و باطل میں
تمیز کر سکیں اور خدا ان کو وہ سچا
فرقان ثابت کرے جس سے ظلمت
کی راسخیں ان پر کھل جائیں اور جسکی
ان کی روح کو واقعی ضرورت ہے۔
اے امت احمدیہ
صلی اللہ علیہ وسلم اپنے آپ کو
دھوکا نہ دے اور اپنی رفتار سے
خود ہی چاہ ہلاکت کی طرف نہ جالو۔
ان سال پر خود غلط ڈال اور اس
پاک غلام احمد
طعنہ زنی سے باز آ جا۔ ابھی وقت
ہے سلامتی کے طاق پر چل اس کچری
کو چھوڑ دے۔ سچہ نہ سچہ تیری مرضی
مگر ہم پہلے لکھتے ہیں اور پہلی طرح
کہتے ہیں۔

ایمیر نورسل برنیت نورسل

نصیح اور توجیح
مہر اہل سنت
حضرت حکیم
کے ارشادات کے تحت میں اپنے
ہی نفوس میں جہاں انسان کے پاک
ارادے لکھا ہے وہاں خدا تعالیٰ
کے پاک ارادے درست ہے۔

۱۳۱۱ گشت سنت کی مشافعت میں صریح
شریف کی حقیقت کے لئے جس وقت
کا ذکر کیا گیا ہے اس سے تعبیر الوداع
کی منت مراد ہے۔

مدرسہ تعلیم الاسلام قادیاں
کی امداد کے لئے مایہ ناز نواب

کیا کہ جس کا وہ ہمارے مہربان تاحوں
کو ہے۔ زمانہ نواب ان حرکات
پر تشنہ کرتا اور اسکو دوسری سے
دھکے دیتا ہے۔ علی مذاق کے آج کل
نصوبہ کا مفہوم ہی بدل گیا ہے پس
ایسی صورت میں کب یہ خیال ہو سکتا ہے
کہ بعض وقت کسی خاص نیت سے ایک
فائدہ مند امر کے واسطے عکس تصویر
کا کچھ انا یا اس کا مشائخ کرنا موجب ہمت
پرستی ہوگا۔ قرآن حکیم کی زیر کسی
پیشگوئی ہونے کے واسطے ایسی صورت
میں بہت پرستی کو اسلامی دنیا میں غور
کرنے سے روک رہی ہے۔

والسلام علی من اتبع الهدی خاکسار حامد شاہ ازیا لگوٹ

۳۱ گشت سنت
ریماک
جزاٹ اللہ خوب لکھا ہے
ہر گئے مارنگ و بوی دیگر ہست
عبد الکریم از قادیان ۱۳۰۱ گشت سنت

مرحبا
ماشاء اللہ رحمت اللہ یا حامد
و عفا للٹ۔ راہ صدق او حقیقت
الامر کی تصویر کھینچی۔ جمالی و غالی قادیان

رسالہ سیراج الحق
حصہ دوم حضرت اقدس امام الزمان کی
سید و نقیب میں تیار ہے۔ قیمت مر
محصولہ ایک۔
المشتہر سراج الحق صاحب از قادیان شریف

محمد علی خان صاحب

ریش منہم مایہ کوٹہ سلاست
ایک ہزار روپیہ سالانہ کی امر و نظار
فرمائی ہے جسکو وہ بارہ سو تک
بڑھا دینے کا ارادہ رکھتے ہیں۔
امداد مدرسہ کی پانچواں کے لئے
مردے از عین بردن آج و کارے
بجائے کے مصداق ہے الہم زد فرود۔

ڈاکٹر مرزا یعقوب بیگ صاحب بنی اکبر

کی تبدیلی حال میں کا ضلک سے جہلم میں
ہوئی ہے۔ ہمارے ناظرین ڈاکٹر صاحب
سے نا آشنا نہیں ہیں وہ ہماری بخت
کے ایک درخشندہ نمونہ ہیں۔ ڈاکٹر
صاحب کی تبدیلی کے متعلق نا ضلک سے
کسی نامہ نگار نے سراج الاخبار جہلم
میں منہ بہ ذیل معنون دریم کرا ہے۔
اور ان کے بعد جو مرزا یعقوب بیگ صاحب
ہم سے سرحدی شریف سے جبکہ تقریباً

وہ خیر خیر احمدی ہے جس کی ہمت
کے لئے ہمت میں جامع خیر احمدی کا کیا ہے
۱۳۱۱۔